



**MIASTO
NOWY DWÓR MAZOWIECKI**

**URZĄD MIEJSKI
W NOWYM DWORZE MAZOWIECKIM**
ul. Zakroczyńska 30
05-100 Nowy Dwór Mazowiecki
Tel.: (22) 51-22-000, (22) 51-22-111
Fax: (22) 51-22-101

sekretariat@nowydwormaz.pl
www.nowydwormaz.pl

Nowy Dwór Mazowiecki, dnia 27 maja 2020 r.

WPI.271.1.12.2020

DO WSZYSTKICH WYKONAWCÓW

**ODPOWIEDZI
na pytania Wykonawców**

Dotyczy: postępowania o udzielenie zamówienia publicznego prowadzonego w trybie przetargu nieograniczonego na wykonanie zadania pn.: **„Rewitalizacja i modernizacja budynku dawnego kasyna oficerskiego usytuowanego przy ul. Ledóchowskiego 160 w Nowym Dworze Mazowieckim”**, oznaczenie sprawy: **WPI.271.1.12.2020**.

W dniach 12 maja – 21 maja 2020 r. drogą elektroniczną wpłynęły do Zamawiającego pytania dotyczące niniejszego postępowania. Działając na podstawie art. 38 ust. 2 ustawy z dnia 29 stycznia 2004 roku Prawo zamówień publicznych (tekst jedn.: DzU z 2019 r. poz. 1843), Zamawiający informuje:

1. *Prosimy Zamawiającego o podanie wymiarów oraz paramentów minimalnych wymagań wyposażenia wnętr opisanego w punkcie 1.3 Zestawienie wyposażenia wnętr część E Architektura - Projektu Wykonawczego Tom I Zagospodarowanie Terenu Architektura.*

Wyposażenie należy dostosować możliwie do tego zaprezentowanego na wizualizacjach - poniżej uszczegółowione zestawienie:

WYPOSAŻENIE POMIESZCZENIA 00/01	
NAZWA	ILOŚĆ
ZABUDOWA MEBLOWA BIAŁA, POD OKNEM 593x40x50cm- KOSZE WYSUWANE NA PROWADNICACH	1
KOSZE W ZABUDOWIE POD OKNEM: 2x KOSZE NA SEKCJĘ, ŁĄCZNIE 10 SEKCJI PO OK. 30cm, KOLORY KOSZY: 12x CIEMNOSZARY, 16x MUSZTARDOWY, 12x JASNONIEBIESKI)	40
ZASŁONY MUSZTARDOWE WYS. 400cm	6
TIPI DZIECIĘCE BIAŁE (DOPUSZCZALNE KOLORY UZUPEŁNIAJĄCE: SZARY, MUSZTARDOWY)	1

ZESTAW STOLIK WYS. OK. 55cm I 2x KRZESEŁKA MINI WYS. OK. 30cm (KOLORY POWIERZCHNI PŁASKICH BIAŁE, NOGI W KOLORZE NATURALNEJ SOSNY, OPARCIA W KOLORZE JASNONIEBIESKIM)	1
PUFY DO STOLIKA średnica 35-40cm wys. Max. 40cm, 3x jasnoniebieskie, 3x szare, 2x musztardowe	8
STOLIKI o nieregularnym kształcie i wysokości 50cm i 60cm	2
PÓŁKI CHMURKI (ZESTAW 3 SZT)	1
PUFY (ZESTAW 4 SZT)	2
DYWANIK białoszary, okrągły, średnica 150cm	1
PLUSZAK NIEDŹWIEDŹ biały	1
PODUSZKI szare z nadrukiem chmurek	50
TABLICA KORKOWA 200x180cm	1
DEKORACYJNE OŚWIETLENIE CHMURY	3

WYPOSAŻENIE POMIESZCZENIA 00/02	
NAZWA	ILOŚĆ
ZABUDOWA MEBLOWA BIAŁA, POD OKNEM 410x40x50cm- KOSZE WYSUWANE NA PROWADNICACH	1
KOSZE W ZABUDOWIE POD OKNEM: 2x KOSZE NA SEKCJĘ, ŁĄCZNIE 6 SEKCJI PO OK. 30cm, KOLORY KOSZY: 6x SZARY, 6x MUSZTARDOWY)	12
DRABINKI ścienna 90x220cm	4
PODUSZKI szare z nadrukiem chmurek	40
ZASŁONY MUSZTARDOWE WYS. 400cm	2
INTERAKTYWNA PODŁOGA	1
LUSTRA- łączny wymiar 5x2,5m	15m2
UCHWYTY DO ŚCIANKI WSPINACZKOWEJ w kolorach ciemnoszary i musztardowy (1 ZESTAW = 15 SZT)	10 zestawów
SKLEJKA NA ŚCIANIE WSPINACZKOWEJ 260x400cm	12m2

WYPOSAŻENIE POMIESZCZENIE 00/04	
NAZWA	ILOŚĆ
FOTELE KONFERENCYJNE NA KÓŁKACH- NOGA STAL POLEROWANA, OBICIE SKÓRZANE, BĄDŹ CIEMNOSZARE	8
STÓŁ drewniany 90x250cm, klasyczny, nogi rzeźbione, ciemny orzech	1
KOMODA drewniana 220x40x105cm, klasyczna, drzwiczki rzeźbione, ciemny orzech	1

REGAŁ drewniany 364x30x105cm, ciemny orzech	1
SZAFKA PANCERNA 100x40x190cm biała	2
ZASŁONY musztardowe, wys. 400cm	2
BIURKO 190x70cm ciemny orzech	2
KRZESŁO BIUROWE czarne, noga stal polerowana	2
OBRAZ 150x80cm	1
WIDEOPROJEKTOR Full HD, 210W	1
EKRAN PROJEKCYJNY ścienny 200x200cm, rolowany	1
ROLETY OKIENNE białe 118x224cm	1
OŚWIETLENIE DEKORACYJNE złote wiszące	4
TABLICA KORKOWA 100x70cm	2

WYPOSAŻENIE POMIESZCZENIE 00/09	
NAZWA	ILOŚĆ
REGAŁ 100x60x105, biały	3
STÓLIK blat biały, nogi proste- sosna lub orzech jasny	1
KRZESŁA nogi orzech jasny lub sosna, siedzisko białe	3
REGAŁ NA BAGAŻ stalowy, malowany proszkowo- czarny, 60x60x200cm	1
WIESZAK stojący stalowy, malowany proszkowo- czarny	1
CIĄG KUCHENNY blat 200x60cm orzech jasny +	1
LODÓWKA obudowa stal szczotkowana, ok. 60x60x190cm	1

WYPOSAŻENIE POMIESZCZENIE 00/10	
NAZWA	ILOŚĆ
FOTELE KONFERENCYJNE NA KÓŁKACH- NOGA STAL POLEROWANA, OBICIE SKÓRZANE, BĄDŹ CIEMNOSZARE	2
LADA orzech ciemny, fronty rzeźbione, blat lakierowany połysk	1
STÓŁ ciemny orzech, blat lakierowany połysk	1
KRZESŁA drewniane czarne, z poduszkami lub obiciem siedziska musztardowymi	4
ZASŁONY MUSZTARDOWE WYS. 400cm	4

GABLOTA 220x33x105cm ciemny orzech, fronty rzeźbione, wierzch przeszklony	1
REGAŁY 230x35x105cm ciemny orzech	1
STOJAK OBROTOWY przeszklony, 50x50x200cm	1
OŚWIETLENIE DEKORACYJNE złote wiszące	4
PANEL DEKORACYJNY ZA LADĄ zgodnie z wizualizacją	1
EKSPOZYTOR ŚCIENNY przeszklony 115x85cm	2
ŚCIANKA SZKLANA, MOBILNA 360x350, 4- panelowa	1

WYPOSAŻENIE RESTAURACJI	
NAZWA	ILOŚĆ
KRZESŁA nogi ciemny orzech, obicie siedziska i oparcia zielone ze złotymi obszyciami i detalami	42
STÓŁ PROSTOKĄTNY 80x150 ciemny orzech	6
STÓŁ KWADRATOWY 80x80 ciemny orzech	6
STÓŁ OKRĄGLY średnica 150 ciemny orzech	1
PALMY wys. Ok. 200cm, w donicy ciemno-brązowej połysk	4
ZASŁONY kremowe, wys. 400cm	8
KONSOLA 220x30x75 ciemny orzech	1
LUSTRA 180x90cm w ramie rzeźbionej, połączanej	4
LAMPKI stojące, na konsolę, z nogą połączaną, rzeźbioną, abażur zielony, z detalami złotymi	2
OBRAZY 180x90cm w ramie rzeźbionej, połączanej	2
DYWAN okrągły, średnica 300cm	1
SOFA 200x84cm obicie zielone ze złotymi obszyciami i detalami	2

WYPOSAŻENIE KAWIARNI	
NAZWA	ILOŚĆ
FOTELE 90x90 obicie w kolorze kremowym	2
EKSPRES ciśnieniowy 2600W	1
STOLIKI 80x80 ciemny orzech	9
KRZESŁA drewniane, ciemny orzech	18
REGAŁY 270x30x155cm drewno teakowe lub podobne	2

BAR front drewniany rzeźbiony orzech ciemny	1
LAMPA STOJĄCA noga złota, abażur brązowy, wys. Ok. 150cm	4
MASZYNA DO POPCORN 1500W	1
STOLIKI KAWOWE PROSTOKATNE 100x50x55cm ciemny orzech	3
SOFA 127x84cm beżowa	6
STOLIK KAWOWY OKRĄGŁY średnica 56cm, wys. 55cm ciemny orzech	1
SEKRETARZYK 80x50x90cm, orzech ciemny	1
OBRAZY 180x90, rama złota rzeźbiona	5
ZASŁONY beżowe wys. 400cm	10

2. Prosimy Zamawiającego o załączenie załącznika nr 5, wymienionego na str 133 Projektu Wykonawczego Tom I Zagospodarowanie Terenu Architektura, zawierającego elementy wyposażenia dla pomieszczenia 00/09.

Załącznik nr 5 został błędnie oznaczony, zamiast załącznika nr 5 elementy wyposażenia zostały opisane w tabeli na str. 139. tabela została uszczegółowiona w odpowiedzi na pytanie 1, powyżej.

3. Prosimy Zamawiającego o załączenie Projektu wystroju wnętrz przywołanego w tabeli 1 Wykaz wyposażenia technologicznego - Technologia Kuchni.

Wymiary tych elementów należy odczytać z projektu architektonicznego, błędnie powołano się na projekt wystroju wnętrz.

4. Prosimy Zamawiającego o podanie parametrów minimalnych wymagań wyposażenia technologicznego zestawionego w tabeli 1 - Technologia Kuchni.

Należy dostosować wyposażenie do parametrów podanych w tabeli 1. parametry nie wymienione traktuje się jako dowolne.

5. Prosimy Zamawiającego o podanie ilości, pojemności i parametrów: dozowników na mydło, dozowników na środek do dezynfekcji, dozowników na papier ręcznikowy, koszy, szczotek do toalet.

Wymagane parametry tych elementów podano na rys. t1, t2, t3, t4, t5 dla każdej z toalet. parametry nie wymienione traktuje się jako dowolne.

6. Prosimy Zamawiającego o sprecyzowanie i podanie ilości, wymiarów oraz parametrów wieszaków dla pomieszczenia SZATNIA 00/13, w dokumentacji są rozbieżności pomiędzy przedmiarem REWITALIZACJA poz. 126 oraz opisem Projektu Wykonawczego Tom I Zagospodarowanie Terenu Architektura.

W szatni należy zamontować stałe, ściennie wieszaki, w kolorze czarnym, z ruchomym ramieniem dla min. 320 os. Należy zamontować min. 10 wieszaków z min. 32 haczykami na ubrania KAŻDY (320 osób), WYSIĘG WIESZAKA OK. 100cm. Dodatkowo przewidzieć 10 wieszaków mobilnych przechowywanych w pomieszczeniu 00/20 i 00/21.

7. Prosimy Zamawiającego o potwierdzenie czy w zakresie zamówienia jest dostawa i montaż wieszaków ściennych i szafek dla pomieszczeń 1/07 SZATNIA/WC oraz 1/08

SZATNIA/WC, w przypadku potwierdzenia prosimy o wskazanie ilości, wymiarów i paramentów.

Zamawiający nie potwierdza tego zapisu. W pomieszczeniach należy przewidzieć wyposażenie zgodnie z projektem wykonawczym.

W pom. 01.07 jedno łóżko jednoosobowe stolik nocny i dwie szafy.

W pom. 01/08 dwa łóżka jednoosobowe z stolikami nocnymi i trzy szafy a także toaletki z lustrami i krzesło po jednym z w każdym z pomieszczeń.

8. W opisie części elektrycznej pojawia się system sygnalizacji włamania i napadu natomiast na rysunkach jest tylko system kontroli dostępu którego nie ma w opisie. Który system przyjąć do wyceny? Prosimy o zamieszczenie schematów blokowych na który jest do wyceny.

Należy przyjąć do wyceny obydwa systemy. System sygnalizacji i włamania i kd. do wyceny schemat blokowy nie jest wymagany i taki schemat jest tworzony przez konkretnego dostawcę systemu.

9. Prosimy Zamawiającego o sprecyzowanie, które dokumenty o tym samym nazewnictwie traktować jako wiążące dotyczy katalogu „Architektura wykonawczy” i „Architektura zamienny”, dokumenty umieszczone w katalogu „Architektura wykonawczy” są z datą późniejszą (marzec 2020r) niż dokumenty w katalogu „Architektura zamienny” (luty 2020)?

Dokumenty w katalogu architektura wykonawczy należy traktować jako wiążące.

10. Prosimy Zamawiającego o zamieszczenie dokumentu „ACD_NDM_PZT_ZIELEŃ 14.03.2020” katalog „Zieleń zamienny”, załączony dokument jest uszkodzony, brak możliwości otworzenia.

Powyższy dokument stanowi załącznik nr 1 do pisma i zostanie zamieszczony na stronie internetowej Zamawiającego.

11. W projekcie umowy dotyczącej przetargu WPI.271.1.12.2020 znajduje się następujący zapis: w § 8 ust. 4 „ Rozliczenie za wykonanie przedmiotu umowy może odbywać się na podstawie faktur częściowych, z tym zastrzeżeniem, że Wykonawca będzie uprawniony do wystawiania nie więcej niż jednej faktury w trakcie realizacji roboty budowlanej”. Zapis ten jest nie spójny, ponieważ w jednej części mówi o wystawianiu faktur częściowych, a w drugiej o nie więcej jak jednej fakturze za roboty budowlane. Czy chodzi o wszystkie roboty budowlane? Czy chodzi o pozycje zgodnie z protokołem? A może w tym zapisie jest błąd i można będzie wystawiać jedną fakturę w miesiącu. Proszę o wyjaśnienie sprawy.

Zamawiający informuje, że § 8 pkt. 4 wzoru umowy otrzymuje brzmienie:

Rozliczenie za wykonanie przedmiotu umowy może odbywać się na podstawie faktur częściowych, z tym zastrzeżeniem, że Wykonawca będzie uprawniony do wystawiania nie więcej niż jednej faktury miesięcznie w trakcie realizacji roboty budowlanej.

12. W nawiązaniu do ogłoszonego przetargu na wykonanie zadania WPI.271.1.12.2020: Rewitalizacja i modernizacja budynku dawnego kasyna oficerskiego usytuowanego przy ul. Ledóchowskiego 160 w Nowym Dworze Mazowieckim, proszę o wyjaśnienie lub uzupełnienie następujących niejasności dla prawidłowej oceny oferty wykonawcy uczestniczącego w tym przetargu:
Dot. Przedmiar „Kultura”:

- 1) Poz. 1 - Renowacja wszystkich elementów zdobniczych sztukaterii i malowideł na ścianach i sufitach – proszę o określenie jednostką miary „m2” ilość która wchodzi w przedmiotowy zakres przetargu.

Przedmiary są jedynie materiałem pomocniczym do przetargu, weryfikacja ilości należy do potencjalnego wykonawcy.

- 2) Poz. 19 - Wzmocnienie mocowania drewnianej kratownicy podsufitowej i obrzucenie zaprawą – proszę o określenie jednostką miary „m2” ilość która wchodzi w przedmiotowy zakres przetargu.

Przedmiary są jedynie materiałem pomocniczym do przetargu, weryfikacja ilości należy do potencjalnego wykonawcy.

- 3) Poz. 123 - Zakup i montaż wyposażenia sali teatralno-kinowej – proszę o podanie ilości i urządzeń jakie mają być zamontowane wg tej poz. przedmiaru.

Odpowiedzi na pytania odnoszące się do Sali teatralno – kinowej zostaną zamieszczone w oddzielnym piśmie.

- 4) Poz. 124 - Zakup i montaż wyposażenia kinotechnicznego, oświetlenia scenicznego (kino + teatr), nagłośnienia scenicznego (kino + teatr) – proszę o podanie ilości i urządzeń jakie mają być zamontowane wg tej poz. przedmiaru.

Odpowiedzi na pytania odnoszące się do Sali teatralno – kinowej zostaną zamieszczone w oddzielnym piśmie.

Dot. Przedmiar „Rewitalizacja”:

Poz. 125 - Zakup i montaż wyposażenia technologicznego do pomieszczeń obsługujących restaurację i kawiarnię (wg zestawienia wyposażenia technologicznego pomieszczeń) – proszę o podanie ilości i urządzeń jakie mają być zamontowane wg tej poz. przedmiaru.

Zgodnie ze stroną 148 opisu wykonawczego architektury i zagospodarowania terenu.

Dot. Przedmiar „Turystyka”

- 1) Poz. 1 - Naprawa więźby dachowej - wzmocnienie belek – proszę o informację na temat ilości jaką należy przyjąć do naprawy czy w zakres wchodzi 100% połączeń dachu.

Dotyczy opracowania wymiany belki stropowej na poddaszu.

W nawiązaniu do wizji i potrzeby podania metody dotyczącej podparcia i asekuracji belki stropu nad salą kinową wariant podparcia stropu od dołu jest znacznie trudniejszy do wykonania ze względu na zabytkową podłogę, oraz brak jednoznacznych informacji co do warstw podłogi oraz jej nośności oraz stanu istniejącego zaproponowano jej asekurację na poddaszu wg poniższego opracowania.

Lokalizacja belki znajdują się w sąsiedztwie osi 7-7.



Fot. ułożenia belki wymagającej naprawy – znajduje się nad filarem

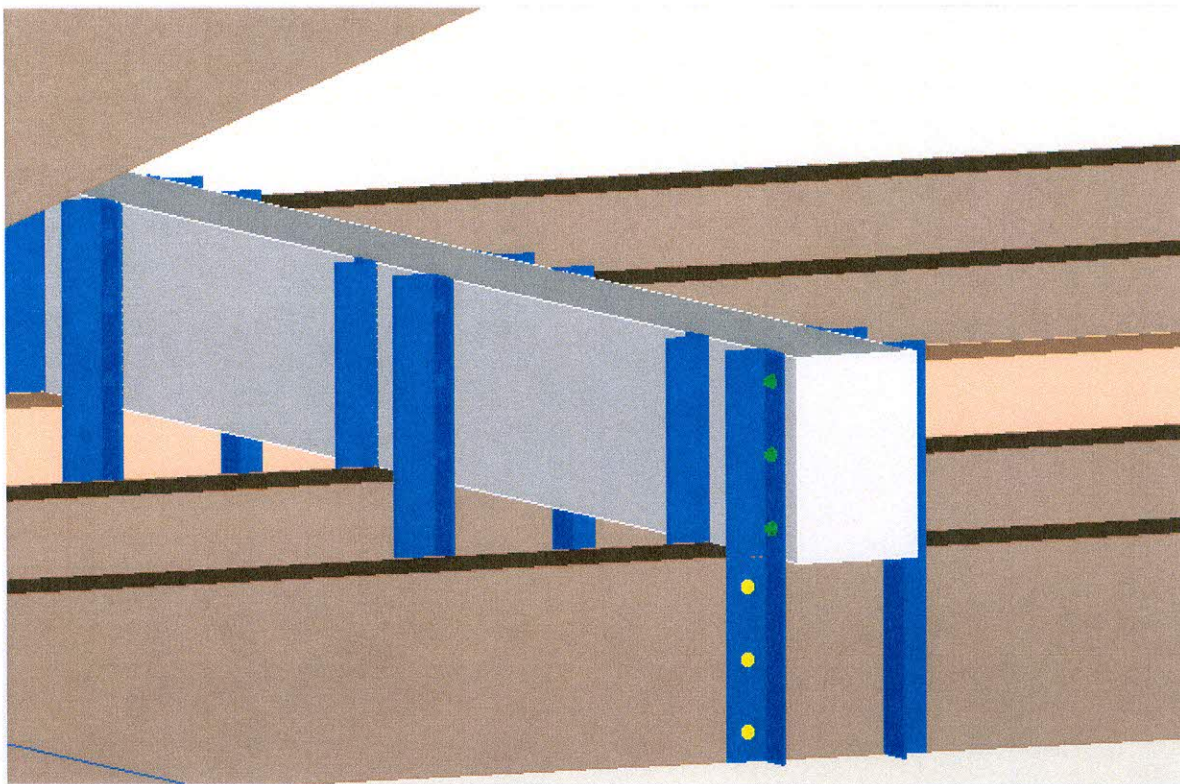


Fot. widoczne spękania tynku w okolicy belki spowodowane przedostawaniem się deszczówki przed naprawą dachu

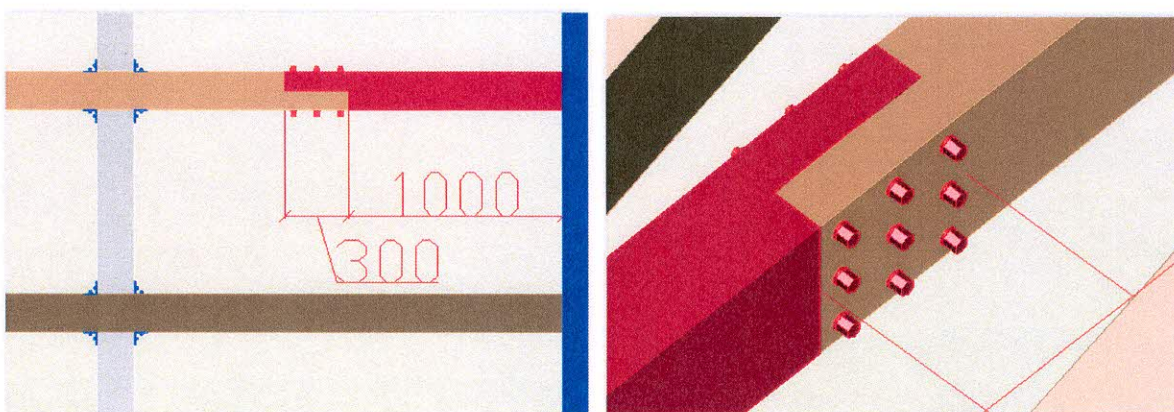


Fot. widoczne zniszczenie uszkodzonej belki na odcinku 1,2 m

Po prawej i lewej stronie uszkodzonej belki należy w poprzek w odległości nie mniejsze jak 2mb od ściany okapu położyć belkę drewnianą o przekroju jak belka wzmacniająca 18x22 cm o klasie C24 i oprzeć na 2 sąsiednich belkach których rozstaw wynosi 104 cm osiowo. Poprzącą belką mocować za pomocą wkrętów do drewna z łbem sześciokątnym o średnicy 6 mm. wg schematu poniżej o długości nie większej niż 20 cm. Użyty kątownik to nie mniejszy jak 60x60x3 o długości 44 cm (zimnogięty S350GD lub S235 hutniczy). Długość elementu wymienianego 1,5 m.



Po zamocowaniu podciagu do istniejących belek można przystąpić do prac związanych z zacięciem w zdrowej części belki na połowie belki o długości 30 cm, w odległości około 1 m od ściany okapu i dołożeniu wstawki mocowanej za pomocą 9 śrub M16 lub pręta gwintowanego, nakrętek i podkładek poszerzanych przez całą grubość połączonych elementów. Klasa gatunku elementów złącznych - 8.8.



Całość opracowania oparta na podstawie obliczeń statycznych wg odrębnego opracowania.

Zalecenia:

- Konstrukcję obiektu oraz wszelkie rozwiązania i detale konstrukcyjne należy wykonać w oparciu o projekt wykonawczy.
- Prace wykonywać gdy dach nie będzie obciążony śniegiem
- W czasie wykonywania prac zachować szczególne środki ostrożności a miejsce po stropem zabezpieczyć i wykluczyć z użytkowania na czas przeprowadzanych prac naprawczych więźby dachowej.

- 2) Poz. 2 - Wymiana/wzmocnienia elementów konstrukcyjnych więźby dachowej i stropów podwieszonych do więźby – proszę o informację na temat ilości jaką należy przyjąć do naprawy czy w zakres wchodzi 100% połaci dachu.
Dotyczy jednej belki wg. proj. Konstrukcji oraz stropy nad pomieszczeniami 01/02, 02/01, 02/04-09. Przedmiary są jedynie materiałem pomocniczym do przetargu, weryfikacja ilości należy do potencjalnego wykonawcy.
- 3) Poz. 3 - Impregnacja więźby i stropów środkami grzybo - i owadobójczymi oraz ogniochronnymi – proszę o informację na temat ilości jaką należy przyjąć do naprawy czy w zakres wchodzi 100% połaci dachu.
Tak, 100% więźby dachowej dla zabezpieczenia tylko środkami grzybo i owadobójczymi. Zalecana metoda – metoda natryskowa. Przedmiary są jedynie materiałem pomocniczym do przetargu, weryfikacja ilości należy do potencjalnego wykonawcy.
- 4) Poz. 93 - Remont i odnowienie elementów sztukaterii na ścianach elewacji i na ryzalitach – proszę o określenie jednostką miary „m2” ilość która wchodzi w przedmiotowy zakres przetargu.
Dotyczy całej powierzchni elementów sztukateryjnych na elewacjach. Przedmiary są jedynie materiałem pomocniczym do przetargu, weryfikacja ilości należy do potencjalnego wykonawcy.
- 5) Poz. 97 - Remont i odnowienie elementów sztukaterii na ścianach elewacji i na ryzalitach – proszę o określenie jednostką miary „m2” ilość która wchodzi w przedmiotowy zakres przetargu.
Dotyczy całej powierzchni elementów sztukateryjnych na elewacjach. Przedmiary są jedynie materiałem pomocniczym do przetargu, weryfikacja ilości należy do potencjalnego wykonawcy.
- 6) Poz. 98 - Renowacja konserwatorska gzymsów i pilastrów wysuniętych przed lico murów na: górnych i dolnych ścianach, schodach, nad drzwiami – proszę o określenie jednostką miary „m2” ilość która wchodzi w przedmiotowy zakres przetargu.
Przedmiary są jedynie materiałem pomocniczym do przetargu, weryfikacja ilości należy do potencjalnego wykonawcy.
- 7) Poz. 99 - Renowacja kimationów na ścianach i sufitach – proszę o określenie jednostką miary „m2” ilość która wchodzi w przedmiotowy zakres przetargu.
Przedmiary są jedynie materiałem pomocniczym do przetargu, weryfikacja ilości należy do potencjalnego wykonawcy.
- 8) Poz. 100 - Wykonanie robót sztukateryjnych na sufitach i ścianach – proszę o określenie jednostką miary „m2” ilość która wchodzi w przedmiotowy zakres przetargu.
Przedmiary są jedynie materiałem pomocniczym do przetargu, weryfikacja ilości należy do potencjalnego wykonawcy.
- 9) Poz. 277 - Montaż nowej instalacji odgromowej – proszę udostępnienie projektu wg którego ma zostać wykonana ta instalacja.
Instalacja odgromowa ma być odtworzeniowa w zakresie jej modernizacji przed jej wymianą należy ją zinwentaryzować. Jeśli wykonawca chce wprowadzić zmiany, wykonanie projektu w zakresie potencjalnego wykonawcy.
- 10) Poz. 278 - Instalacja ochrony budynku (czujki w piwnicach i na parterze; kontraktory w oknach w piwnicy i na parterze) – proszę udostępnienie projektu wg którego ma zostać wykonana ta instalacja.
Z racji wykonywania instalacji przez specjalistyczne firmy posługujące się konkretnymi rozwiązaniami, które nie mogą być zamieszczane w przetargu, projekt warsztatowy w zakresie potencjalnego wykonawcy.

11) Poz.279 - Zakup i montaż wyposażenia na potrzeby strefy edukacyjno-zabawowej – proszę o podanie ilości i urządzeń jakie mają być zamontowane wg tej poz. przedmiaru.

Zgodnie ze stronami 133-140 opisu wykonawczego architektury i zagospodarowania terenu.

13. Zgodnie z PN-EN 1991-1-1 dla powierzchni, na których jest możliwa aktywność fizyczna np. sale tańców, sale gimnastyczne, sceny należy przyjąć nośność podłogi na poziomie 7kN. Dla takich obciążeń użytkowych proponujemy zastosować rozwiązanie podłogi monolitycznej KNAUF FHB plus 32+18. Prosimy o sprecyzowanie czy należy wykonać zgodnie z projektem czy j.w.

Zgodnie z projektem.

14. Prosimy o podanie parametrów technicznych urządzeń do klimatyzacji, a dokładnie systemu VRF, Na schemacie zaznaczone są jednostki, jednak nie ma opisanej ich mocy chłodniczej, i innych danych niezbędnych do prawidłowej wyceny. Sytuacja taka może prowadzić do nieporozumień.

W załączeniu rysunek gdzie znajdują się wszystkie moce (załącznik nr 2 do pisma). Poza tym opis i zestawienie z załącznika posiada wszystkie parametry.

15. Prosimy o potwierdzenie, że wyposażenie określone w projekcie jest w zakresie zadania. Dotyczy to pomieszczeń:

- a) Centralnej Informacji Turystycznej,
- b) Strefa Edukacyjno-zabawowa,
- c) Restauracja i Kawiarnia,
- d) Sala teatralno-kinowa.

Zamawiający potwierdza. Ponadto w zakresie zamówienia jest wyposażenie technologiczne kuchni.

16. Z uwagi na b. obszerny zakres rzeczowy zadania, oraz ograniczenia związane z epidemią COVID-19, prosimy o przesunięcie terminu składania ofert o 14 dni.

Zamawiający zmieni termin składania ofert.

17. Prosimy o podanie wymiarów nowego parkietu, szczególnie grubości.

Należy przyjąć 20% podłóg drewnianych do wymiany.

18. Prosimy o podanie parametrów dźwigu osobowego – udźwig itd., jego wykończenia.

Winda osobowa hydrauliczna dla szybu o wymiarach 245x160cm, obudowa ze szkła i stali nierdzewnej szczotkowanej. Parametry techniczne kabiny do omówienia na etapie wyboru dostawcy w konsultacji z projektantem.

19. Prosimy o określenie wykończenia windy spożywczej.

Winda spożywcza elektryczna 24V o udźwigu do 100kg, bez podszybia, dwie półki, szyb 100x97cm. Wykończenie i parametry techniczne kabiny nie zawarte wg. propozycji Wykonawcy do omówienia na etapie wyboru dostawcy w konsultacji z projektantem.

20. Prosimy o podanie wyposażenia sali teatralno-kinowej.

Odpowiedzi na pytania odnoszące się do Sali teatralno – kinowej zostaną zamieszczone w oddzielnym piśmie.

21. Prosimy o podanie wyposażenia kinotechnicznego, oświetlenia scenicznego (kino + teatr), nagłośnienia scenicznego (kino + teatr), parametrów urządzeń.

Odpowiedzi na pytania odnoszące się do Sali teatralno – kinowej zostaną zamieszczone w oddzielnym piśmie.

22. *Prosimy o podanie wyposażenia strefy edukacyjno – zabawowej.*

Zgodnie ze stronami 133-138 opisu wykonawczego architektury i zagospodarowania terenu.

23. *Prosimy o podanie grubości płyt MDF, z których mają zostać wykonane ścianki działowe.*

Minimum 18 mm.

24. *Prosimy o podanie parametrów szkła bezpiecznego – podana jest jedynie jego klasa B2, brak grubości.*

Grubość szkła powinna zostać dobrana przez wykonawcę na podstawie wielkości przeszkleń i przeznaczenia.

25. *Prosimy o podanie zestawienia wyposażenia do pomieszczenia RESTAURACJA.*

Zgodnie ze stronami 140-147 opisu wykonawczego architektury i zagospodarowania terenu.

26. *Prosimy o podanie zestawienia wyposażenia do pomieszczenia KAWIARNIA.*

Zgodnie ze stronami 140-147 opisu wykonawczego architektury i zagospodarowania terenu.

27. *Prosimy o podanie parametrów stojaków na wieszaki i wieszaków do pomieszczenia SZATNIA.*

Jak odpowiedź na pyt. 6.

28. *Prosimy o podanie wymiarów płytek graniowych.*

50x50x6cm.

29. *W opisie PW występuje do zasilania rozdzielni GRG kabel YAKY 4x95, w obliczeniach kabel YAKY 4x150. Który jest właściwy?*

YAKY 4x150.

30. *W PW i dokumentacji brak jest systemu SSP- prosimy o uszczegółowienie.*

W budynku nie jest wymagany zgodnie z §28, §30 oraz §31 Rozporządzenia Ministra Spraw Wewnętrznych i Administracji z dnia 7 czerwca 2010 r. w sprawie ochrony przeciwpożarowej budynków, innych obiektów budowlanych i terenów (Dz. U. Nr 109, poz. 719).

31. *Brak informacji o wykonywaniu bruzd pod instalację w podłogach będących pod opieką konserwatora. Czy można bruzdować bez ograniczeń, czy są wskazania konserwatora?*

Dopuszcza się bruzdowanie pod warunkiem odtworzenie warstw konserwatorskich.

32. *Brak wytycznych do wykonania projektu warsztatowego iluminacji dotyczącej oświetlenia zmieniającego barwy - prosimy o uszczegółowienie.*

Należy przyjąć zmiany kolorów w zakresie barw RGB sterowanie iluminacją DMX – doprecyzowanie na podstawie konkretnych rozwiązań przedstawionych przez wykonawcę.

33. *Czym kierować się przy wycenie pozycji kosztorysowych w których ilość jest określona jako komplet? Takie określenie ilości uniemożliwia rzetelne wyliczenie*

kosztów co pozbawia oferentów równości w dokonaniu wyceny. Dotyczy to wyposażenia sali kinowo-teatralnej, wyposażenia CIT, bezpłatnego Internetu.

Odpowiedzi na pytania odnoszące się do Sali teatralno – kinowej zostaną zamieszczone w oddzielnym piśmie, dotyczące CIT – pyt. nr 1, dotyczące bezpłatnego internetu – pyt. nr 85.

34. *W PW w opisie jest system alarmowy – brak na rysunku i brak schematu blokowego- prosimy o uszczegółowienie.*

System alarmowy należy przyjąć zgodnie z założeniami z opisu technicznego. Rysunki w zakresie wykonawcy danego systemu bazując na konkretnych rozwiązaniach.

35. *W PW brak opisu KD jest na rysunku – brak schematy blokowego- prosimy o uszczegółowienie.*

Nie widzimy potrzeby przedstawiania schematu, będzie on sprecyzowany na etapie realizacji.

36. *Prosimy o załączenie projektu budowlanego z pieczętami.*

Powyższy projekt stanowi załącznik nr 3 do pisma i zostanie zamieszczony na stronie internetowej zamawiającego.

37. *Z uwagi na niespójność zapisów umownych oraz opisu przedmiotu zamówienia prosimy o informację, czy Zamawiający dopuszcza roboty dodatkowe / uzupełniające na zakres, który nie został opisany w dokumentacji?*

Zapisy zawarte są w § 8 wzoru umowy.

38. *Czy Wykonawca ma uzyskać pozwolenia na użytkowanie?*

Tak.

39. *Czy Zamawiający wymaga Nadzoru Archeologa nad prowadzonymi pracami?*

Tak.

40. *Czy zamawiający może ujawnić wartość szacunkową zamówienia, przeznaczoną na sfinansowanie inwestycji zgodnie z przepisami ustawy z dnia 6 września 2001 r. o dostępie do informacji publicznej?*

Zamawiający nie ujawni wartości szacunkowej zamówienia na tym etapie postępowania.

41. *Z uwagi na zakres prac oraz obszerność dokumentacji konserwatorskiej w celu złożenia rzetelnej oferty zwracamy się z prośbą o wydłużenie terminu składania ofert.*

Zamawiający zmieni termin składania ofert.

42. *Prosimy Zamawiającego o potwierdzenie, iż naprawa dachu nie wchodzi w zakres zamówienia.*

Zamawiający potwierdza.

43. *Prosimy Zamawiającego o informację czy w zakresie zamówienia jest poprawienie fugowania cegieł poza miejscami uzupełnień i wymiany oraz po czyszczeniu ściennym elewacji.*

Zamawiający potwierdza, w zakresie zamówienia jest całkowita naprawa fugowania cegieł oraz czyszczenie ścian elewacji.

44. *Prosimy Zamawiającego o informacje czy w pozycji 75 Przedmiar - KULTURA należy uwzględnić konserwację i odtworzenie mazerunków i polichromii w Sali balowej?*

Tak.

45. Prosimy Zamawiającego o informację czy w zakresie zamówienia jest brakujący żyrandol na klatce głównej, w przypadku potwierdzenie o podanie jego paramentów, wymiarów, zdjęcia.

Tak, jest w zakresie zamówienia, żyrandol należy odtworzyć na podstawie zdjęć i informacji zawartych w Programie prac konserwatorskich.

46. Prosimy o informację czy w zakres niniejszego postępowania wchodzi prace związane z gospodarką zieleni istniejącej w tym wycinka drzew i krzewów przeznaczonych do usunięcia (zgodnie z załączoną dokumentacją dot. gospodarki zieleni istniejącej)?

Zamawiający potwierdza, że w zakres niniejszego postępowania wchodzi prace związane z gospodarką zieleni istniejącej w tym wycinka drzew i krzewów przeznaczonych do usunięcia.

47. Czy Zamawiający posiada ważne decyzje zezwalające na wycinkę drzew? Kto będzie odpowiedzialny za uzyskanie ewentualnych decyzji?

Zamawiający posiada decyzję na wycinkę drzew.

48. Prosimy o wyjaśnienie treści SIWZ w zakresie braku załączonej ekspertyzy, o której mowa w OPZ - ekspertyza ornitologiczna.

Ekspertyza stanowi załącznik nr 4 do pisma i zostanie zamieszczona na stronie internetowej zamawiającego.

49. Prosimy o wyjaśnienie treści SIWZ w zakresie braku danych szczegółowych dotyczących windy osobowej i kuchennej (udźwig, ilość przystanków, konstrukcja wind, czy jest to hydrauliczna, czy elektryczna.

Winda osobowa hydrauliczna dla szybu o wymiarach 245x160cm, obudowa ze szkła i stali nierdzewnej szczotkowanej. Parametry techniczne kabiny do omówienia na etapie wyboru dostawcy w konsultacji z projektantem.

Winda spożywcza elektryczna 24V o udźwigu do 100kg, bez podszybia, dwie półki, szyb 100x97cm. Parametry techniczne kabiny do omówienia na etapie wyboru dostawcy w konsultacji z projektantem.

50. Czy należy wycenić wyposażenie wnętrza budynku, tj. fotele, biurka, sofy, donice z palmami, itp.

Tak.

51. Czy należy wycenić wyposażenie pomieszczenia 00/02 w ściankę wspinaczkową, drabinkę gimnastyczną, itp.

Tak.

52. Prosimy o wyjaśnienie treści SIWZ w zakresie braku ekspertyzy stanu technicznego budynku wykonaną przez Integra Sp. z o.o. z 2010 r.

Ekspertyza stanowi załącznik nr 5 do pisma.

53. Prosimy o wyjaśnienie treści SIWZ w zakresie braku rysunków inwentaryzacyjnych ze stycznia 2018 r.

Rysunki inwentaryzacyjne nie są częścią opracowania.

54. Prosimy o wyjaśnienie treści SIWZ w zakresie braku decyzji konserwatora 698/2018 z dnia 21.05.2018 r.

Decyzja z 21.05.2018 wygasła – nowa decyzja wyczerpuje wszystkie zapisy poprzedniej.

55. Czy jest opinia z zakresu ochrony p.poż.

Nie ma opinii. W opracowaniu architektura i zagospodarowanie terenu zawarto warunki ochrony pożarowej.

56. Prosimy o wyjaśnienie treści SIWZ w zakresie braku szczegółów wykonania ścianek mobilnych.

Ścianki mobilne szklane, czterodzielne, rama metalowa malowana proszkowo, kolor grafitowy. Wymiary zgodnie z rysunkami. Pozostałe parametry do zaproponowania przez wykonawcę.

57. Prosimy o wyszczególnienie elementów wyposażenia sali teatralno-kinowej (widowskiej) wraz z przyległymi pomieszczeniami oraz sali balowej.

Odpowiedzi na pytania odnoszące się do Sali teatralno – kinowej zostaną zamieszczone w oddzielnym piśmie.

58. W związku z obecnie panującą epidemią wiele firm wykonawczych ograniczyło swoją działalność oraz wydłużyło terminy oferowania swoich usług oraz dostaw. W związku z powyższym prosimy o wydłużenie terminu składania ofert na dzień 10.06.2020 r.

Zamawiający zmieni termin składania ofert.

59. Czy dopuszczone będzie bruzdowanie pod instalacje elektryczne w ścianach na których znajdują się sztukaterie, mazerunki i malowidła do renowacji? Będzie to powodowało konieczność złożonych napraw konserwatorskich powierzchni tych ścian, istnieje też możliwość znacznego naruszenia struktury i odspojenia tych elementów.

Dopuszcza bruzdowanie pod warunkiem odtworzenie warstw konserwatorskich.

60. Czy inwestor posiada komplet lamp i kinkietów historycznych, czy potencjalnie będzie konieczna rekonstrukcja tych opraw?

Inwestor posiada komplet żyrandoli i kinkietów historycznych. Do odtworzenia jest jeden żyrandol zgodnie z odp. na pyt. nr 45. Pozostałe żyrandole i kinkiety do konserwacji.

61. Podczas wizji lokalnej stwierdzono wykonanie części prac na elewacji, czy będzie konieczne powtórne wykonanie robót tego zakresu?

Ze względu na słabą jakość wykonanych robót (min. brak kompletnych uzupełnień, rozbieżności w kolorystyce gzymsów i powstające na nich odspojenia, zła jakość fugowania cegły) prace te należy powtórzyć.

62. Czy dopuszczane jest otwieranie i poszerzanie istniejących kanałów wentylacyjnych w Sali teatralno-kinowej i w Sali balowej w celu montażu nowej instalacji?

Dopuszcza się, pod warunkiem odtworzenie warstw konserwatorskich.

63. W jaki sposób zamawiający przewidział odtworzenie sufitu w Sali teatralno-kinowej? Wiąże się to z koniecznością demontażu sztukaterii i rozet co może skutkować ich zniszczeniem.

Należy dokonać odlewów elementów sztukatorskich na wypadek ich zniszczenia. Po odtworzeniu i naprawie sufitu należy zamontować istniejące lub odtworzone elementy sztukaterii.

64. W § 8 ust. 4 wzoru umowy rozliczenie za wykonanie przedmiotu umowy może odbywać się na podstawie faktur częściowych, z tym zastrzeżeniem, że Wykonawca będzie uprawniony do wystawiania nie więcej niż jednej faktury w trakcie realizacji roboty budowlanej. Czy to oznacza, że w całym okresie Inwestycji będzie można wystawić tylko jedną fakturę częściową?

Zamawiający informuje, że § 8 pkt. 4 wzoru umowy otrzymuje brzmienie:

Rozliczenie za wykonanie przedmiotu umowy może odbywać się na podstawie faktur częściowych, z tym zastrzeżeniem, że Wykonawca będzie uprawniony do wystawiania nie więcej niż jednej faktury miesięcznie w trakcie realizacji roboty budowlanej.

65. Prosimy Zamawiającego o potwierdzenie, czy cała altana ma być wykonana z drewna świerkowego, klasa C24, KVH, podwójnie impregnowane – podobnie jak ławki drewniane wewnątrz altany?

Tak, zgodnie z opisem projektu zieleni.

66. Prosimy o informację czy drzwi D22, D24, DD zlokalizowane w oddzieleniu stref, należy wykonać jak drzwi EI?

W przypadku drzwi nowych wykonać jako przeciwpożarowe, w przypadku istniejących drzwi poddanych renowacji należy zabezpieczyć je uszczelkami dymoszczelnymi.

67. Prosimy o informację czy w ścianach o odporności ogniowej EI60, należy zamontować drzwi o odporności ogniowej EI30 lub czy Inwestor ma odstępstwa na zamontowanie zwykłych drzwi?

Montaż drzwi zgodnie z projektem.

68. Prosimy Zamawiającego o informację czy scena modułowa przed sceną właściwą, składająca się z 9 podestów o wymiarach 2x1 m, ma być w wykonaniu materiałowym jak scena właściwa, ewentualnie proszę o wskazanie parametrów?

Materiały i wykonanie możliwie podobne do sceny właściwej.

69. W związku z ogłoszonym stanem epidemicznym terminy urzędowe wydawania dokumentów uległy wydłużeniu. Wykonawca złożył wniosek do urzędu skarbowego o wydanie zaświadczenia o niezaleganiu w podatkach. W odpowiedzi otrzymał informację, że zaświadczenie zostanie wydane w terminie 3 tygodni. W związku z powyższym Wykonawca zwraca się z pytaniem czy Zamawiający uzna, jeśli zaświadczenie z urzędu skarbowego będzie wystawione już po terminie złożenia oferty.

Zamawiający zmieni (przedłuży) termin składania ofert.

70. Prosimy Zamawiającego o zamieszczenie na stronie internetowej ekspertyzy p.poż. dla całego budynku.

Nie było potrzeby wykonywania takiej ekspertyzy, projekt jest uzgodniony z rzeczoznawcą p.poż. a wszelkie warunki pożarowe są opisane w części dotyczącej warunków ochrony w części opisowej.

71. Po wizji lokalnej stwierdzamy że istniejące stropy nie spełniają wymagań odporności REI60. Prosimy o podanie rozwiązań projektowych do wykonania zabezpieczeń stropów do odporności ogniowej REI60, powyższych rozwiązań brak w dokumentacji i przedmiarach.

Istnieje na rynku wiele materiałów na tego typu rozwiązania. Z racji braku możliwości przedstawienia rozwiązania konkretnego producenta, zalecamy zabezpieczenie przez zastosowanie płyt cementowo-wiórowych wraz z płytami g-k ogniowymi.

72. Prosimy Zamawiającego o potwierdzenie iż pomieszczenia higieniczno-sanitarne zostały zaprojektowane zgodnie z obowiązującymi przepisami?

Pomieszczenia higieniczno sanitarne zaprojektowano zgodnie z obowiązującymi przepisami.

73. W związku ze zbyt obszernym zakresem inwestycji oraz koniecznością weryfikacji dokumentacji wraz z inwentaryzacją wykonanych robót, prosimy o przesunięcie terminu składania ofert na 05.06.2020r. Powyższe umożliwi rzetelne przygotowanie oferty.

Zamawiający zmieni termin składania ofert.

74. Prosimy Zamawiającego o informację czy podłoga podniesiona sceny właściwej i sceny modułowej powinna być rozbieralna czy może być wykonana jako nierozbieralna?

Scena znajdująca się w pomieszczeniu 01/03 nierozbieralna, scena w pomieszczeniu 01/02 a opisana jako modułowa rozbieralna.

75. Prosimy Zamawiającego o podanie wyposażenia, parametrów technicznych windy osobowej i spożywczej.

Winda osobowa hydrauliczna dla szybu o wymiarach 245x160cm, obudowa ze szkła i stali nierdzewnej szczotkowanej. Parametry techniczne kabiny do omówienia na etapie wyboru dostawcy w konsultacji z projektantem.

Winda spożywcza elektryczna 24V o udźwigu do 100kg, bez podszybia, dwie półki, szyb 100x97cm. Parametry techniczne kabiny do omówienia na etapie wyboru dostawcy w konsultacji z projektantem.

76. W trakcie wizji lokalnej w dniu 15.05.2020 r. stwierdzono w wielu miejscach bardzo zły stan istniejącego parkietu (zawilgocony, przegniły, itp.). Na obecnym etapie nie jest możliwe skatalogowanie ilości takich podłóg. Prosimy o informację czy Zamawiający dopuszcza sytuację, w której dopłaci za wymianę parkietu nie nadającego się do wykorzystania?

Jak odpowiedź na pytanie 17.

77. Prosimy o sprecyzowanie z jakiej blachy należy wykonać obróbki blacharskie attyki, gzymsów, itd.? W przekazanej dokumentacji występuje blacha tytanowo - cynkowa oraz blacha powlekana.

Blacha powlekana.

78. Prosimy o informację, czy Zamawiający dopuszcza wykonanie: zamiast tynków cementowo-wapiennych okładzin z płyt gipsowo-kartonowych wodoodpornych?

Nie.

79. W wielu pomieszczeniach znajdują się cokoły przypodłogowe wielokrotnie malowane farbami olejnymi. Na podstawie oględzin obawiamy się, że ich stan uniemożliwi oczyszczenie ich do stanu naturalnego. Prosimy o informację jak będą restaurowane.

W przypadku braku możliwości restauracji elementów, należy je odtworzyć z materiałów możliwie zbliżonych do tych zastosowanych oryginalnie.

80. Projekt zakłada renowację podokienników drewnianych. Stan techniczny (rozwarstwienia, ubytki, przegnicia, itd.) tak naprawę uniemożliwia ich wykorzystanie. Prosimy o informację. Czy Zamawiający dopuszcza wymianę istniejących podokienników na nowe z drewna klejonego, wykończonych zgodnie z programem konserwatorskim?

W przypadku braku możliwości restauracji elementów, należy je odtworzyć z materiałów możliwie zbliżonych do tych zastosowanych oryginalnie.

81. Czy w obiekcie będzie realizowane sterowanie oprawami za pomocą protokołu DALI? - brak schematu i opisu - prosimy o uzupełnienie.

Tak sterowanie z przycisków, w wycenie należy przewidzieć dodatkowe okablowanie.

82. *Brak w dokumentacji schematu i rozmieszczenia urządzeń instalacji SSWiN - prosimy o uzupełnienie.*

Na etapie projektu warsztatowego wykonywanego przez konkretnego wykonawcę – proszę bazować na opisie.

83. *Brak w dokumentacji schematu instalacji Kontroli Dostępu - prosimy o uzupełnienie.*

Na etapie projektu warsztatowego wykonywanego przez konkretnego wykonawcę – proszę bazować na opisie.

84. *Brak schematu i opisu instalacji sieci LAN - prosimy o uzupełnienie.*

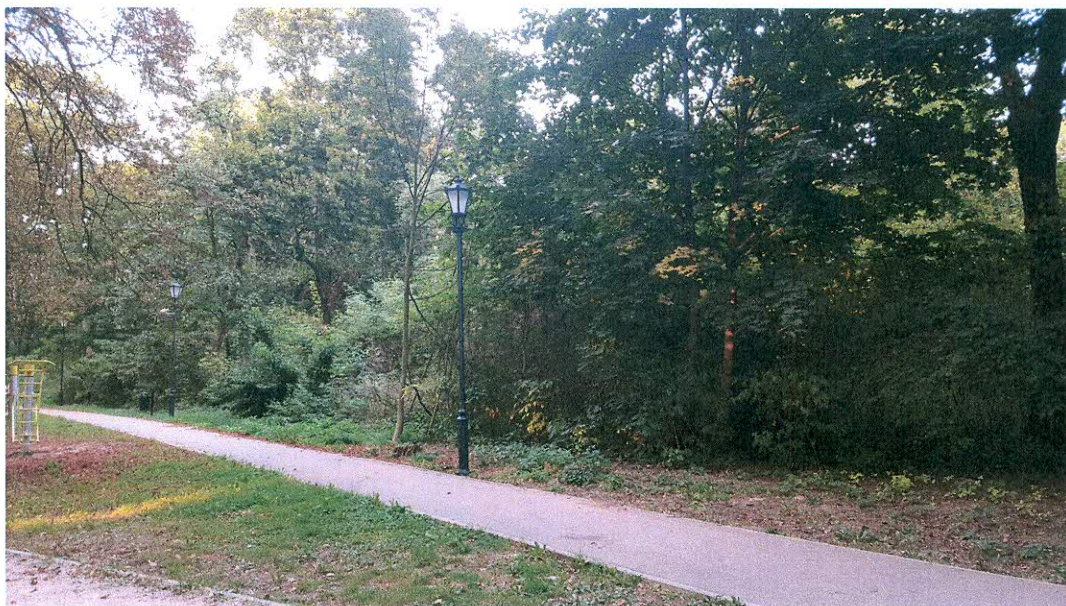
LAN do wyceny należy przyjąć zgodnie z opisem i aktualnymi rysunkami, schematy do wykonania przez konkretnego wykonawcę.

85. *Co obejmuje zakres „Bezpłatny Internet (WIFI)”?* Prosimy o udostępnienie schematu, rozmieszczenie urządzeń na rzutach.

Bezpłatny internet – WiFi powinien być dostępny w całym budynku kasyna.

86. *Prosimy o podanie przykładowego, wzoru lub producenta: opraw, słupów, latarni, lamp historycznych zaakceptowanych przez Konserwatora Zabytków.*

Przykład latarni zewnętrznej zlokalizowanej w parku.



87. *Z uwagi na b. obszerny zakres rzeczowy zadania, oraz ograniczenia związane z epidemią COVID-19, prosimy o przesunięcie terminu składania ofert o 14 dni.*

Zamawiający zmieni termin składania ofert.

88. *W opracowaniu „Zieleń budowlany zamienny- plik ACD NDM Z budowlany tekst 14.03.2020 – ” są zapisy w dziale IV. Założenia funkcjonalno przestrzenne nasadzeń dot. „(...) nasadzeń dla Zespołu Szkół Specjalnych” oraz tiret 6,7 mówi o „wzdłuż ogrodzenia od strony ul. Derkaczy oraz ul. Halnej (...)” . Czy opis dotyczy inwestycji związanej z rewitalizacją części pomieszczeń zabytkowego budynku dawnego kasyna oficerskiego (...).*

Zapisy te są błędne- należy je pominąć.

89. W poz.42 – przedmiar Rewitalizacja – jest docieplenie stropu piwnicy metoda natryskową, prosimy o informacje z jakiego materiału należy wykonać docieplenie, o jakiej grubości i jaki ma być współczynnik przenikania ciepła.

Błąd w kosztorysie należy pominąć pozycję.

90. W programie prac konserwatorskich opisane są roboty w zakresie renowacji poszczególnych elementów wraz z ogólnym określeniem parametrów materiałów do zabezpieczenia, impregnacji, renowacji itp. lub zawarte są opisy np. str. 25 PPK Tom I pkt.3 (...) Duże rysy, pustki miejsca wadliwe w murze wypełnić wlewając specjalną zawieszoną cementową (...). Prosimy o wskazanie wszystkich parametrów, właściwości materiałów do zastosowania w celu doboru właściwego systemu.

Dobór odpowiedniego systemu do konserwacji i renowacji obiektów zabytkowych w gestii wykonawcy.

91. Zgodnie z par.7 wzoru umowy pkt.1 odbiór robót zanikających i ulegających zakryciu będzie zgłaszany przez Wykonawcę poprzez wpis do dziennika budowy, zgodnie z pkt.2 ppkt.2 Zamawiający dokonuje odbioru robót ulegających zakryciu poprzez spisanie protokołu odbioru. Wnioskujemy o dodanie zapisu dot. procedury odbioru (wraz z terminami) robót budowlanych (zanikających i ulegających zakryciu, częściowych) przez właściwych inspektorów nadzoru inwestorskiego, który to dokonywany jest poprzez wpis do dziennika budowy.

Zamawiający informuje, że § 7 ust. 2 pkt. 2 wzoru umowy otrzymuje brzmienie:

2) Zamawiający dokonuje odbioru zgłoszonych przez Wykonawcę robót zanikających i ulegających zakryciu nie później niż 3 dni roboczych od daty zgłoszenia gotowości do odbioru i potwierdza odbiór robót wpisem do dziennika budowy.

92. Czy instalacja SSP wchodzi w zakres opracowania? W jaki sposób będą uruchamiane klapy/ przepustnice ppoż?

W budynku nie jest wymagany ssp, klapy otwierane za pomocą topika.

93. Czy zamawiających dysponuje ekspertyzą z zakresu ochrony ppoż. dla przedmiotowej nieruchomości? Budynek będzie podlegał uzyskaniu decyzji o pozwoleniu na użytkowanie?

Nie posiadamy ekspertyzy p.poz. Budynek podlega uzyskaniu decyzji na użytkowanie.

94. Czy należy wykonać naprawę dachu?

Naprawa połaci dachu nie jest częścią zamówienia, naprawa i zabezpieczenie więźby dachowej jest częścią zamówienia. Na wszystkich kominach przewidzieć należy uzupełnienie krtek wentylacyjnych.

95. Czy należy poprawić (wymienić) fugowanie cegieł poza miejscami uzupełnień i wymiany i po czyszczeniu ściernym elewacji?

Tak.

96. Czy polichromie na sufitach, fasetach (po zdjęciu starych powłok malarskich) i mazerunki na zdobieniach ściennych Sali balowej czyli ok 500m2 podlegają pełnej konserwacji, czy możliwe jest ich odtworzenie.

Podlega konserwacji, w przypadku uszkodzeń należy odtworzyć.

97. Czy uwzględniono konserwację i odtworzenie mazerunków na wszystkich 12 drzwiach?

Tak.

98. Czy są określone miejsca i czy przewidziana powierzchnia położenia szlagmetalów na brzegach listew z liśćmi akantu, na przewiązkach i wiciach roślinnych to 2000 dm²?

Miejsca i przewidziana powierzchnia położenia szlagmetalów na brzegach listew z liśćmi akantu, na przewiązkach i wiciach roślinnych powinna być uwzględniona na podstawie programu prac konserwatorskich. Przedmiary są jedynie materiałem pomocniczym do przetargu, weryfikacja ilości należy do potencjalnego wykonawcy.

99. Czy przewidziana jest odtworzenie ażurowych rozet sufitowych w Sali teatralnej?

Tak.

100. Czy Zamawiający wymaga (tak jak w przypadku osób sprawujących nadzór), żeby osoby wykonujące prace przy konserwacji sztukaterii, mazerunków i polichromii posiadały odpowiednie uprawnienia do wykonywania tych prac?

Tak.

101. Prosimy Zamawiającego o wyjaśnienie, w zamieszczonych przedmiarach nie uwzględniono oświetlenia zewnętrznego MA10 – słupki oświetleniowe ilość 35szt, powyższe elementy podano w zestawieniu malej architektury „Projekt układu nawierzchni, szaty roślinnej, DFA i placu zabaw” oraz na planie zagospodarowania terenu. Czy dostawa i montaż MA10 – słupki oświetleniowe ilość 35szt jest w zakresie zamówienia?

Zamawiający informuje, że należy przewidzieć w ofercie montaż i dostawę słupka MA10 w ilości 35 sztuk (poz. 550 przedmiaru „Rewitalizacja”).

102. Prosimy Zamawiającego o informację, czy w zakresie Zamówienia jest rewitalizacja zabytkowej latarni 2szt – pozycja 551 przedmiar Rewitalizacja? Jednocześnie prosimy o podanie właściwej ilości pozycja 550 przedmiar Rewitalizacja.

Zamawiający informuje, że w zakresie Zamówienia jest rewitalizacja zabytkowej latarni 2 szt. wraz z ich zasilaniem. Poz. 550 przedmiaru „Rewitalizacja” dotyczy słupków MA10 w ilości 35 sztuk.

103. Prosimy Zamawiającego o wyjaśnienie jakie znaki drogowe należy dostarczyć pozycja 655 przedmiar REWITALIZACJA i podanie właściwej ilości.

**Znaki należy przyjąć z projektu stałej organizacji ruchu.
Zestawienie projektowanego oznakowania:**

1	Ustęp pierwszeństwa	A-7	2
2	Droga jednokierunkowa	D-3	2
3	Zakaz wjazdu	B-2	2
4	Parking	D-18	2.

104. W pozycji 662 przedmiaru - Rewitalizacja znajduje się pozycja "Nadzór konserwatorski nad projektem", prosimy o informację jaki nadzór konserwatorski poza nadzorem konserwatorskim w dziedzinie malarstwa - osoby wymaganej w SIWZ ma być uwzględniony w ofercie.

Osoby posiadające odpowiednie uprawnienia i doświadczenie w zakresie malarstwa, konserwacji drewna, kamienia, metali, sztukaterii.

105. Czy w ofercie należy uwzględnić nadzór archeologiczny przy robotach ziemnych wymagany w Decyzji MWKZ z dnia 08.04.2020 r.?

Tak.

106. Prosimy o podanie specyfikacji dla pozycji przedmiaru "Zakup i montaż skrzynek lęgowych dla ptaków", brak opisu w projekcie.

Cześć zawarta w opisie ekspertyzy ornitologicznej. Ekspertyza stanowi załącznik nr 4 do pisma i zostanie zamieszczona na stronie internetowej zamawiającego.

107. Prosimy o podanie ilości żyrandoli i kinkietów do renowacji?

Wykaz stanowi załącznik nr 6 do pisma.

108. Czy wycinka drzew i pielęgnacja istniejących drzew opisana w inwentaryzacji drzewostanu istniejącego wraz z gospodarką jest w zakresie tego zadania, brak pozycji w przedmiarze.

Należy przyjąć do oferty wycinkę wraz z gospodarką.

109. W przedmiarze brak pozycji parapetów wewnętrznych, prosimy o podanie ilości parapetów do wykonania na nowo oraz ilość do renowacji.

Należy przyjąć że wszystkie parapety są do renowacji lub w przypadku ich złego stanu do odtworzenia.

110. Prosimy o zamieszczenie dokumentacji prac modernizacyjnych budynku do tej pory wykonanych. Szczególnie chodzi o prace wykonane przy konstrukcji dachu oraz na poddaszu.

Aktualny projekt uwzględnia wszystkie wcześniej poczynione prace przy przedmiotowym zamówieniu.

111. Zwracamy się z prośbą o ponowne zamieszczenie Dokumentacji Zieleni - pliku ACD_NDM_PZT_ZIELEŃ 14.03.2020 nie można otworzyć.

Plik został zaktualizowany – Załącznik nr 1 do pisma.

112. Prosimy Zamawiającego o sprecyzowanie zapisu w § 8 pkt. 4 wzoru umowy „Rozliczenie za wykonanie przedmiotu umowy może odbywać się na podstawie faktur częściowych, z tym zastrzeżeniem, że Wykonawca będzie uprawniony do wystawiania nie więcej niż jednej faktury w trakcie realizacji roboty budowlanej” czy chodzi o zakończony element harmonogramu rzeczowo-finansowego wykonanego przez Generalnego Wykonawcę np. „tynki – piwnica” lub „renowacja parkietów drewnianych – parter”, czy o szersze pojęcie roboty budowlanej np. „prace budowlane-parter”?

Zamawiający informuje, że § 8 pkt. 4 wzoru umowy otrzymuje brzmienie:

4. Rozliczenie za wykonanie przedmiotu umowy może odbywać się na podstawie faktur częściowych, z tym zastrzeżeniem, że Wykonawca będzie uprawniony do wystawiania nie więcej niż jednej faktury miesięcznie w trakcie realizacji roboty budowlanej.

113. Prosimy Zamawiającego o sprecyzowanie koloru dla obiektów małej architektury MA1, MA2, MA3, MA4, MA5, MA6, MA9 „Projekt układu nawierzchni, szaty roślinnej, DFA i placu zabaw”, podany kolor RAL 9006 to kolor aluminium, kolor czarny to RAL 9005.

Zamawiający informuje, że jest to kolor czarny, RAL 9005.

114. W dokumentacji udostępnionej przez Zamawiającego na stronie internetowej w folderze Projekt zamienny - zieleń w dokumencie pn. ACD_NDM_Z_budowlany tekst 14.03.2020 w pkt. V. Wykaz gatunków zieleni wysokiej znajdują się drzewa (Ulmus 'Columnella', Robinia pseudoaccacia 'Umbraculifera', Prunus serrulata 'Amanogawa', Prunus serrulata 'Royal Burgundy', Betula utilis 'Doorenbos'), które nie są uwzględnione w projekcie wykonawczym oraz w przedmiarze. Czy te drzewa są w

zakresie postępowania przetargowego? Jeśli tak, to proszę o podanie wymaganych parametrów drzew do posadzenia oraz zestawienie ilościowe odpowiednio dla każdego gatunku. Ponadto po ściągnięciu folderu projekt zamienny zieleni i próbie otwarcie projektu zagospodarowania zieleni pojawia się informacja, iż plik jest uszkodzony i nie można go otworzyć. Prosimy o zamieszczenie projektu, który będzie możliwy do odczytu przez Wykonawców.

Plik został zaktualizowany, informację na temat tych drzew zawarta jest w gospodarce drzewostanu.

115. W opisie inwestycji w opisie wskazano Załącznik Nr 5, w którym "zostały określone elementy wyposażenia". Prosimy o zamieszczenie wspomnianego załącznika. Jednocześnie prosimy o wskazanie z jakich materiałów mają być wykonane opisane elementy wyposażenia. Brak jednoznacznego wskazania parametrów, uniemożliwia właściwą wycenę poszczególnych elementów.

Odpowiedz na w/w pytanie w odpowiedziach na pytanie 1

116. Prosimy o potwierdzenie zastosowania w wyposażeniu projektora w systemie FullHD a nie DCL.

Odpowiedzi na pytania odnoszące się do Sali teatralno – kinowej zostaną zamieszczone w oddzielnym piśmie.

117. Prosimy o zamieszczenie ekspertyzy, z której jednoznacznie będzie wynikać, że strop nad salą teatralno - kinową został odciążony i ewentualne prace naprawcze nie będą narażone na ponowne spękania.

Zamawiający nie dysponuje taką ekspertyzą.

118. W nawiązaniu do ogłoszenia dot. przedmiotowego postępowania zwracamy się o odpowiedź na pytanie dotyczące części zewnętrznej, reprezentacyjnej. Czy do wyceny należy przyjąć ilość płyt chodnikowych granitowych z kosztorysu (tylko 200m²), czy z projektu (644m²)?

Zamawiający informuje, że do wyceny należy przyjąć ilość płyt chodnikowych granitowych z projektu – 644,00 m². Przedmiary są jedynie materiałem pomocniczym do przetargu, weryfikacja ilości należy do potencjalnego wykonawcy.

119. Prosimy o podanie zagęszczenia obsadzenia rabaty tulipanowej oraz jaka jest wymagana odmiana tulipanów.

Zamawiający informuje, że należy przyjąć gęstość 30szt/m², aby osiągnąć gęsto kwitnący pas. Tulipany – odmiana pretty woman.

120. W przedmiarze jest pozycja Sadzenie żywopłotów w rowie o szerokości ponad 45 cm – 330 m bark opisu w dokumentacji projektowej . Prosimy o wytyczne dla tego zakresu.

Ta pozycja jest jednoznaczna z pozycją: "Ligustrum vulgare / ligustr pospolity, 3-5 pędów, równomiernie rozgałęziony, symetryczny, pojemnik C2 lub goły korzeń w przypadku nasadzeń późnojesiennych lub wczesnowiosennych 1385 szt."

Załączniki do pisma, które zostaną zamieszczone na stronie internetowej Zamawiającego:

1. zieleni,
2. klimatyzacja,
3. projekty,
4. ornitologia,
5. Integra ekspertyza,

6. Zestawienie klamek, szyldów, żyrandoli i kinkietów.

Powyższe informacje są wiążące dla wszystkich Wykonawców, którzy przygotowując oferty w postępowaniu o udzielenie zamówienia publicznego na wykonanie zadania pn.: **„Rewitalizacja i modernizacja budynku dawnego kasyna oficerskiego usytuowanego przy ul. Ledóchowskiego 160 w Nowym Dworze Mazowieckim”**, oznaczenie sprawy: **WPI.271.1.12.2020**, w celu ich złożenia u Zamawiającego są zobowiązani uwzględnić je w swoich ofertach.

Zamawiający przedłuża termin składania ofert.

Oferty w powyższym postępowaniu należy składać do dnia **15 czerwca 2020 r. do godz. 11:30.**

Otwarcie ofert nastąpi w dniu **15 czerwca 2020 r. o godz. 12:30** w siedzibie Zamawiającego, pok. **412.**

Z up. BURMISTRZA

Janusz Mikuszewski
Z-ca Burmistrza